



De grenzen van het journalistiek fatsoen

Op 11 september vond bij deBuren een verhit debat plaats over de grenzen van het journalistiek fatsoen. De laatste tijd zagen we een aantal voorbeelden waarbij 'serieuze media', publieke media, feit en fictie vermengden om schokeffect te sorteren bij de kijkers of luisteraars. Het meest opvallende voorbeeld was natuurlijk de uitzending van de docufictie *Bye bye Belgium* door de Franstalige zender RTBF.

Op het debat werden Siegfried Bracke, Joop Daalmeijer, Christophe Deborsu, Yves Desmet, Alain Gerlache, Christian Laporte, Paul Sneijder en Peter Vandermeersch het vuur aan de schenen gelegd door moderator Felix Meurders, die wel raad weet met ligende journalisten. Naderhand bleken de meningen tussen de panelleden en onder het publiek nog altijd ver uit elkaar te liggen. deBuren vroeg enkele van de gasten om te reageren op camera.

deBuren