

Kris Humbeeck | *Een Avond Louis Paul Boon*

12 mei 2009 | 20u.30, Theater aan het Vrijthof (bovenzaal)

Deze avond wordt mede mogelijk gemaakt door het Vlaams-Nederlands Huis DeBuren



Louis Paul Boon © Collectie erven Louis Paul Boon, Erembodegem

Een kleine kennismaking met Louis Paul Boon en zijn *Vergeeten straat*

Kris Humbeeck

Kris Humbeeck (Genk, 1962) is hoogleraar Moderne Nederlandse literatuur en Literatuurtheorie aan de Universiteit Antwerpen alsmede directeur van het aan deze universiteit verbonden L.P. Boon-documentatiecentrum. Behalve over poststructuralisme en postmodernisme, schreef hij voornamelijk over negentiende- en twintigste-eeuwse Nederlandstalige schrijvers (onder anderen Nicolaas Beets, Conrad Busken Huet, de Tachtigers, Gustaaf Vermeersch, Paul van Ostaijen, Raymond Brulez en Hugo Claus). Recentste publicaties: de nawoorden bij de eerste acht delen van Louis Paul Boons *Verzameld werk** (2005-2008), de 'Kleine Boonkroniek' in *Album Louis Paul Boon* (2008), een bijdrage over de Kapellekensbaan in het lieux-de-mémoireboek *België: een parcours van herinnering* (2008), een retorische analyse van Filip de Pillecyns roman *Aanvaard het leven* in *FDP-studies* (2008) en, samen met Francine Smink, *Literair vertalen: van twee kanten bekeken* (2008), het eindrapport van empirisch onderzoek naar informatieverspreiding in het literaire veld dat werd uitgevoerd in opdracht van de Nederlandse Taalunie.

Verzameld werk Louis Paul Boon

Kris Humbeeck heeft de wetenschappelijke leiding over de uitgave van het *Verzameld werk* van Louis Paul Boon; zijn medewerkster Britt Kennis is coördinerend editeur. De geplande 24 delen van het *Verzameld werk* worden in fris vormgegeven paperbacks uitgegeven door De Arbeiderspers. Acht delen zijn inmiddels verschenen; voor een overzicht: www.lpbooncentrum.be. Het negende deel, *Vergeeten straat*, zal eind mei in de boekwinkel liggen.

Vergeeten Straat

Als opmaat tot de Nederlandse première van *Vergeeten straat* door NTGent schetsen Kris Humbeeck en Britt Kennis vanavond een portret van de schrijver Louis Paul Boon, waarbij gaandeweg de roman *Vergeeten straat* centraal komt te staan.

***Vergeeten Straat* is donderdag 14 mei en zaterdag 16 mei om 20.30 uur te zien in het Theater aan het Vrijthof.**

**Het Verzameld werk van Louis Paul Boon wordt bezorgd door het L.P. Boon-documentatiecentrum (Universiteit Antwerpen), in samenwerking met de Vakgroep Nederlandse Literatuur en Algemene Literatuurwetenschap (Universiteit Gent). De uitgave komt mede tot stand met de steun van het Vlaams Fonds voor de Letteren, de Provincie Oost-Vlaanderen, de Universiteit Antwerpen en de erven Boon.*

www.lpbooncentrum.be | www.arbeiderspers.nl

